

Cello 2

Fantasy Variations on "Scarborough Fair"

for six cellos

Steve D. Matchett

1 Adagio sostenuto ♩ = 66 *p* *rit.* *a tempo*

7 *cresc.*

13 **A** *f* *mf* *f*

22 *mp*

28 *p* *mf*

33 **B** Piu mosso largamente ♩ = 90 *mf*

40

47 **C** Andante grazioso ♩ = 52

55 *p* *mp*

61 *f*

68 **D** *f*

75 *marcato* [3 + 3 + 2]

79 *fp fp ff leg. mf rit. mp*

85 **E** Adagio religioso $\text{♩} = 60$ *p*

92 **F** *pp p*

98 *mf p mf*

104 *mf p* 5

112 *V*

117 **G** Allegro con spirito ♩ = 70
f marcato

121

127
f fp sfz f >

133 *arco*
H Adagio semplice ♩ = 60
rit. mp

141
** pizz. mf*

149 **I**

155
arco p

162 **J** Allegro con spirito ♩ = 70
f marcato

167

172

* a slow strum leading into the downbeat