



II. Nocturne

1 Slow and subdued $\text{♩} = 72-80$
cup mute

p sempre sostenuto *p*

11

p *mf* *sub. p* *mp*

21

p *mf* *p* *p* *p sost. espr.* *mf*

Con moto (open) $\text{♩} = 90-100$

31

p *mf* *p*

41

mf *sub. p* *mf* *rit.*

50

mf *cup mute* *D.C. al Coda* *rit.*

58 Coda

mute out *mf* *p* *mf* *p*

72

mf *mf* *p*

81

mf *p* Segue